

Två skott från guld

Berättelse

Måndagen den 11 februari 2002 var en dag som Magdalena Forsberg hade väntat på i flera år. På den nya skidstadion Soldier Hollow i Salt Lake City i USA stod hon på startlinjen för sitt första lopp under OS: damernas 15 kilometer i skidskytte. Bakom henne låg en lång och märklig historia. Hon var sedan länge världens bästa kvinnliga skidskytt och hade vunnit den totala världscupen flera säsonger i rad. Ändå saknade hon den enda medalj som hela världen lägger märke till – en olympisk. Nu var hon 34 år, och alla visste att tillfällena började bli få.

I 15-kilometersloppet skjuter man fyra gånger, och varje miss kostar en hel minut som läggs till sluttiden. Konsten är därför att kombinera två motsatta saker: att åka så fort som möjligt och sedan, med hög puls och trötta ben, stå alldeles stilla och skjuta rätt. Just det hade alltid varit Magdalenas styrka. Hon var snabb i spåret efter sina år som längdåkare, och hon hade lärt sig att lugna sig vid skjutvallen.

Den här dagen gick allt enligt planen, åtminstone till en början. Magdalena åkte fort och sköt säkert. Efter tre av fyra skjutningar ledde hon med mer än en minut. Försprånget var så stort att en guldmedalj plötsligt kändes nära. På läktarna och framför tv-apparaterna i Sverige började många hoppas på det som länge verkat omöjligt.

Sedan kom den fjärde och sista skjutningen. Magdalena åkte in till skjutvallen, ställde sig på rätt plats och försökte hitta lugnet en sista gång. Men benen var tunga och pressen var enorm. Hon sköt – och missade. Hon laddade om, sköt igen – och missade på nytt. På bara några sekunder förvandlades de två missarna till två extra minuter, och guld

det, som nyss hade känts säkert, gled henne ur händerna.

Det hade varit lätt att ge upp. I stället åkte Magdalena de sista kilometrarna så hårt hon kunde. Hon gick i mål på tredje plats och tog brons. Guld

det gick till tyskan Andrea Henkel, och Liv Grete Poirée från Norge tog silver. Bronset var inte den färg Magdalena hade drömt om, men det var ändå stort: det var hennes allra första olympiska medalj efter alla år på toppen.

Två dagar senare, onsdagen den 13 februari, tog hon ytterligare ett brons, den gången i sprinten. Strax efter spelen avslutade hon sin karriär. Hennes sista mästerskap gav henne alltså precis det hon längst av allt hade saknat. Berättelsen om den här dagen handlar inte främst om de två missade skotten, utan om en idrottare som höll huvudet kallt, vägrade ge upp och till slut nådde den olympiska prispallen.

Ordlista

ORD	FÖRKLARING
en startlinje	linjen där en tävling börjar
märklig	konstig, ovanlig

ORD	FÖRKLARING
att lägga märke till	att se, att uppmärksamma
ett tillfälle	en chans, ett bra ögonblick
att kombinera	att sätta ihop två saker
en puls	hur fort hjärtat slår
ett försprång	att ligga före de andra
enorm	mycket stor
att ladda om	att fylla geväret med nya skott
att glida ur händerna	att försvinna när man nästan har det
en prispall	platsen där de tre bästa står
att avsluta en karriär	att sluta tävla för gott

Läsförståelsefrågor

1. Vad hade Magdalena uppnått tidigare i sin karriär?
 1. hon hade redan flera OS-guld
 2. hon var bäst i världen men saknade en OS-medalj
 3. hon hade aldrig vunnit något stort
2. Varför är 15-kilometersloppet svårt, enligt texten?
 1. man måste åka fort och ändå skjuta lugnt och rätt
 2. man får bara skjuta en gång
 3. man tävlar i mörker
3. Hur stort var Magdalenas försprång efter tre skjutningar?
 1. några sekunder
 2. mer än en minut
 3. hon låg sist
4. Vad hände på den sista, fjärde skjutningen?
 1. hon träffade alla skott
 2. hon missade två skott
 3. hon hoppade över skjutningen
5. Stämmer påståendena med texten? Svara *ja*, *nej* eller *det står inte i texten*.
 1. Magdalena gav upp efter de missade skotten.
 2. Andrea Henkel från Tyskland vann guld i loppet.
 3. Magdalena tog ett brons till två dagar senare.
6. Vem tog silver i loppet?
 1. Liv Grete Poirée från Norge
 2. Magdalena Forsberg
 3. det står inte i texten
7. Varför betydde bronset ändå så mycket för Magdalena? (öppen fråga)
8. Titeln är "Två skott från guld". Förklara med egna ord vad titeln syftar på.
9. Sista stycket säger att berättelsen "inte främst" handlar om de missade skotten. Vad handlar den om i stället, enligt texten?

Diskussionsfrågor

- Magdalena ledde stort men tappade guldet på sista skjutningen. Hur skulle du ha hanterat en sådan besvikelse mitt i en tävling?

- Vad hjälper en människa att vara lugn och göra rätt när pressen är som störst?
- Är guld det enda som räknas, eller kan brons också vara en stor seger? Motivera.
- **Skriv (4 meningar):** Berätta om en gång då du var nära ett mål men inte nådde ända fram. Vad hände, och hur kändes det efteråt?