

# Tre minuter som förändrade allt

---

## Berättelse

---

Lördagen den 26 maj 2012 var det final i Eurovision Song Contest i Baku, huvudstaden i Azerbajdzjan. Tävligen hölls i den nybyggda arenan Baku Crystal Hall, och runt om i Europa satt omkring hundra miljoner människor framför sina tv-apparater. Sverige representerades av Loreen, som skulle uppträda som artist nummer sjutton den kvällen.

När det blev hennes tur tonades ljuset i arenan ner. Bakom henne fylldes den enorma skärmen av vita snöflingor som föll mot en svart bakgrund. Loreen stod barfota på ett litet upphöjt golv mitt på scenen, och tillsammans med en dansare och tre bakgrundssångare framförde hon låten "Euphoria". Koreografin var lugn men intensiv, och Loreen rörde armarna mjukt, nästan som om hon rörde sig under vatten. Eftersom framträdandet skilde sig från mycket annat i tävlingen, fastnade det i många tittares minne.

När alla artister hade sjungit började det moment som avgör allt: röstningen. Land efter land lämnade sina poäng, och Sverige fick gång på gång den högsta poängen, tolv. Ju längre röstningen pågick, desto tydligare blev det att ingen kunde komma ifatt Loreen. Till slut vann hon överlägset med 372 poäng, vilket vid den tidpunkten var det näst högsta resultatet i tävlingens historia. Endast ett land, Italien, gav Sverige inga poäng alls.

I det ögonblick då segern stod klar brast Loreen i gråt av glädje. Hon hade gått från att vara en relativt okänd artist till att bli vinnare inför hela Europa. "Euphoria" blev snabbt en internationell hit som spelades flitigt i många länder, och låten räknas i dag som en av de mest kända i Eurovisions långa historia.

Det märkliga är att allt detta avgjordes på bara några minuter på scenen. Loreen hade arbetat länge och kämpat i flera år utan att slå igenom på allvar. Men just den här kvällen, i en arena långt hemifrån, förvandlades hennes tålamod till en seger som hela världen fick se.

## Ordlista

---

ORD	FÖRKLARING
huvudstad	den viktigaste staden i ett land
nybyggd	nyss byggd, helt ny
arena	en stor byggnad för konserter eller sport
representera	stå för, här: tävla för Sverige
tona ner	göra svagare, här om ljuset
upphöjt	som ligger högre än marken runt om
koreografi	hur dansen är planerad

---

<b>ORD</b>	<b>FÖRKLARING</b>
moment	en del eller ett steg i något
komma ifatt	nå upp till samma nivå som någon
överlägset	mycket tydligt, med stor marginal
brista i gråt	börja gråta plötsligt
flitigt	ofta och mycket
förvandla	göra om något till något annat

## Läsförståelsefrågor

---

1. Var och när ägde finalen rum?
  1. I Stockholm i mars 2012
  2. I Baku den 26 maj 2012
  3. I Liverpool år 2023
2. Som vilken artist i ordningen uppträdde Loreen i finalen?
  1. Som nummer ett
  2. Som nummer sjutton
  3. Som sista artist
3. Hur såg scenbilden ut under "Euphoria"?
  1. Fallande snö mot en svart bakgrund
  2. En stor stad i solljus
  3. Eld och lågor
4. Vad menas med att Loreen vann "överlägset"?
  1. Att hon vann mycket tydligt, med stor marginal
  2. Att hon vann med bara en poäng
  3. Att hon delade segern med ett annat land
5. Stämmer påståendena med texten? Svara **ja**, **nej** eller **det står inte i texten**.
  1. Loreen var barfota under framträdandet.
  2. Alla länder utom Italien gav Sverige poäng.
  3. Loreen skrev själv låten "Euphoria".
  4. Loreen vann med 372 poäng.
6. Varför blev det tidigt klart att Loreen skulle vinna?
7. Texten säger att Loreens "tålmod förvandlades till en seger". Vad betyder det?
8. Varför tror du att just det här framträdandet fastnade i många tittares minne?

## Diskussionsfrågor

---

- Loreen kämpade länge innan hon slog igenom. Vad hjälper en människa att fortsätta trots motgångar?
- Vad gör ett framträdande på en scen starkt och minnesvärt, tror du?
- Tycker du att tävlingar som Eurovision är ett bra sätt att lyfta fram artister? Varför, eller varför inte?

- **Skriv (4 meningar):** Skriv om en gång då hårt arbete eller tålamod till slut gav dig ett bra resultat.