

Vilken man älskar hon?

Berättelse

Det är sommaren 1942. Ingrid Bergman spelar i en film. Filmen heter *Casablanca*. Ingrid spelar en kvinna. Kvinnan heter Ilsa.

I filmen finns två män. Ilsa älskar en av dem. Men vem? Det är ett problem. Manuset är inte klart. Slutet är inte skrivet.

Ingrid frågar regissören. Hon frågar: "Vilken man älskar Ilsa?" Regissören svarar: "Vi vet inte. Spela mitt emellan."

Det är svårt. Ingrid vet inte hur filmen slutar. Hon vet inte vem Ilsa väljer. Men hon spelar ändå. Hon spelar lite kär i båda männen.

Till slut blir filmen klar. *Casablanca* blir en av de mest kända filmerna i världen. Och Ingrid Bergman blir en stor stjärna.

Ordlista

ORD	FÖRKLARING
en film	en rörlig bild man ser på bio
ett manus	texten som skådespelarna läser
en regissör	personen som bestämmer hur filmen blir
ett slut	sista delen, hur det går
att älska	att tycka mycket, mycket om någon
att välja	att ta en av flera saker
en stjärna	en mycket känd person
mitt emellan	Huset ligger mitt emellan skolan och affären.

Läsförståelsefrågor

1. Vad heter filmen?
 1. Casablanca
 2. Stockholm
 3. Sommar
2. Vad heter kvinnan som Ingrid spelar?
 1. Ilsa
 2. Pippi
 3. Anna
3. Hur många män finns i filmen?
 1. en
 2. två
 3. tre
4. Vad säger regissören till Ingrid?
 1. "Spela mitt emellan"
 2. "Gå hem"
 3. "Sjung en sång"
5. Varför är det svårt för Ingrid? Skriv kort med egna ord.

Facit

1. a) Casablanca.
2. a) Ilsa.
3. b) två.
4. a) "Spela mitt emellan".
5. **Exempel på svar:** Hon vet inte vilken man Ilsa älskar. Slutet är inte klart.

Bedöm öppna svar efter innehåll, inte efter exakt formulering.

FÖR LÄRAREN

Mycket enkel text om ett känt ögonblick från inspelningen av *Casablanca*. Berättelsen står i presens (passar nybörjare); bra för att öva presens och frågeord (vad, vem, hur många). Tema: att göra ett jobb fast allt inte är klart.

Diskussionsfrågor

- Har du sett filmen *Casablanca*? Vilka filmer tycker du om?

- Är det svårt att arbeta när man inte vet allt?
- **Skriv (3 meningar):** Skriv om en film du gillar. Vad heter den? Vad händer?

Källor och faktagranskning

- Wikipedia: Ingrid Bergman – https://en.wikipedia.org/wiki/Ingrid_Bergman
- Encyclopaedia Britannica: Ingrid Bergman – <https://www.britannica.com/biography/Ingrid-Bergman>
- Svensk Filmdatabas (SFdb): Ingrid Bergman – <https://www.svenskfilmdatabas.se/en/item/?type=person&itemid=59640>
- Encyclopedia.com: Bergman, Ingrid (1915–1982) – <https://www.encyclopedia.com/women/encyclopedias-almanacs-transcripts-and-maps/bergman-ingrid-1915-1982>

Faktagranskad i juni 2026. Nyckelfakta: Ingrid Bergman föddes 29 augusti 1915 i Stockholm och dog 29 augusti 1982 i London, av bröstcancer, på sin egen födelsedag. Hon vann tre Oscar: bästa kvinnliga huvudroll för Gaslight (1944) och Anastasia (1956) samt bästa kvinnliga biroll för Mordet på Orientexpressen (1974). Totalt sju Oscarsnomineringar. Mest känd för rollen som Ilsa i Casablanca (1942). Affären med regissören Roberto Rossellini kring 1950 (under och efter filmen Stromboli) orsakade en stor skandal och flera år borta från Hollywood. Dottern Isabella Rossellini blev också skådespelare. Sista filmen var Höstsonaten (1978), regisserad av Ingmar Bergman (ingen släkting). Osäkerheter: detaljer om barndomen varierar något mellan källor; bilden är public domain i USA men kan ha annan status i andra länder.

Berättelser om svenskar · läromedel för svenska som andraspråk. Skapat inom Läromedelsprojektet. Senast uppdaterad 2026-06-12.