

# Pojken som ville berätta med bilder

---

## Berättelse

---

Ingmar Bergman föddes år 1918 i Uppsala. Hans pappa var präst, och hemma fanns det många regler. Som barn var Ingmar ofta rädd och kände sig ensam. Senare kom dessa känslor att finnas i hans filmer.

När Ingmar var ung fick han en enkel filmprojektor. Efter det ville han bara berätta historier med bilder. Han älskade både teater och film. Redan när han var 26 år blev han chef för en teater i Helsingborg. Under sitt liv regisserade han över 170 teaterpjäser.

På 1950-talet blev Bergman känd i hela världen, eftersom hans filmer var så speciella. I filmen *Det sjunde inseglet* spelar en man schack med Döden. Samma år kom *Smultronstället*, om en gammal man som tänker på sitt liv. Filmerna var allvarliga, men många människor älskade dem ändå.

Bergmans filmer handlar om känslor: kärlek, rädsla, tro och död. Han arbetade ofta med samma skådespelare, till exempel Liv Ullmann. Många filmer spelades in på ön Fårö, där han också bodde.

Bergman gifte sig fem gånger och fick nio barn. Han dog år 2007 på Fårö, 89 år gammal. I dag är han en av världens mest kända regissörer.

## Ordlista

---

ORD	FÖRKLARING
präst	en person som arbetar i kyrkan
regler	saker man måste eller inte får göra
ensam	utan andra människor
filmprojektor	en maskin som visar film på en vägg
teater	en plats där man spelar pjäser för publik
regissera	bestämma hur en film eller pjäs ska göras
känd	många människor vet vem man är
schack	ett spel med svarta och vita pjäser
allvarlig	inte rolig; om viktiga och tunga saker
skådespelare	en person som spelar en roll i film eller teater

## Läsförståelsefrågor

---

1. Vad arbetade Ingmars pappa med?
  1. Han var lärare
  2. Han var präst
  3. Han var läkare
2. Vad fick Ingmar när han var ung, som blev viktigt för honom?
  1. En filmprojektor
  2. En bil
  3. En hund
3. Hur gammal var Bergman när han blev teaterchef?
  1. 18 år
  2. 26 år
  3. 40 år
4. Vad handlar Bergmans filmer mest om?
  1. Krig och vapen
  2. Känslor som kärlek och rädsla
  3. Resor till andra länder
5. Stämmer påståendena med texten? Svara **ja**, **nej** eller **det står inte i texten**.
  1. Bergman arbetade både med teater och film.
  2. Bergman bodde aldrig på Fårö.
  3. Bergman tyckte mest om att göra roliga filmer.
6. Var spelades många av Bergmans filmer in? (Skriv ett kort svar.)
7. Skriv två saker vi får veta om Bergmans familj.
8. Bergmans filmer var allvarliga, men många människor älskade dem ändå. Varför tror du att det var så? (Tänk själv och svara kort.)

## Facit

1. b
2. a
3. b
4. b
5. 1. ja, b) nej, c) nej
6. Exempel på svar: Många filmer spelades in på ön Fårö.
7. Exempel på svar: Han gifte sig fem gånger. Han fick nio barn.
8. Exempel på svar: Filmerna handlade om känslor som alla människor känner igen, och därför tyckte många om dem.

*Bedöm öppna svar efter innehåll, inte efter exakt formulering.*

### FÖR LÄRAREN

Texten passar för att prata om yrken, drömmar och konst. Tema: att följa sitt intresse hela livet. Be eleverna koppla Bergmans tidiga intresse till sina egna drömmar.

## Diskussionsfrågor

- Ingmar visste tidigt vad han ville göra. Visste du tidigt vad du ville arbeta med?
- Bergman gjorde filmer om känslor. Vilka känslor är viktiga att prata om, tycker du?
- Bergman bodde på en liten ö. Skulle du vilja bo på en lugn ö eller i en stor stad? Varför?
- **Skriv (3 meningar):** Berätta om en film som du tycker om. Vad handlar den om?

### Källor och faktagranskning

- Wikipedia: Ingmar Bergman – [https://en.wikipedia.org/wiki/Ingmar\\_Bergman](https://en.wikipedia.org/wiki/Ingmar_Bergman)
- Encyclopaedia Britannica: Ingmar Bergman – <https://www.britannica.com/biography/Ingmar-Bergman>
- Ingmar Bergman (officiell webbplats): About Bergman – <https://www.ingmarbergman.se/en/about-bergman>
- Svensk Filmdatabas: Ingmar Bergman – <https://www.svenskfilmdatabas.se/en/item/?type=person&itemid=61807>

Faktagranskad i juni 2026. Ingmar Bergman föddes 14 juli 1918 i Uppsala och dog 30 juli 2007 på ön Fårö. Han var son till en präst, regisserade fler än 60 filmer och över 170 teaterpjäser. Kända filmer: Det sjunde inseglet (1957), Smultronstället (1957), Persona (1966) och Fanny och Alexander (1982). Han ledde Dramaten i Stockholm 1963–1966. Många av hans filmer spelades in på Fårö, där han också bodde. Han var gift fem gånger och hade nio barn. Inga större osäkerheter i nyckelfakta. Bilden är CC BY-SA 3.0 (Anefo, 1966).

Berättelser om svenskar · läromedel för svenska som andraspråk. Skapat inom Läromedelsprojektet. Senast uppdaterad 2026-06-12.