

# Tio jättestora tavlor

---

## Berättelse

---

Det är år 1907. Hilma af Klint är i sin ateljé i Stockholm. Hon ska måla tio tavlor. Men det är inte vanliga tavlor. De är jättestora! Varje tavla är mer än tre meter hög.

Tavlorna är så stora att de inte får plats på ett staffli. Därför lägger Hilma papperet på golvet. Hon böjer sig ner över papperet. Sedan målar hon med snabba rörelser.

Hilma målar inte människor eller hus. Hon målar stora cirklar, blommor och färger. Tavlorna visar ett liv: först ett barn, sedan en ung person, sedan en vuxen och sist en gammal person.

Hilma arbetar mycket snabbt. Två vänner hjälper henne. De målar tio tavlor på bara fyrtio dagar. Det är konst som ingen annan har gjort förut.

## Ordlista

---

ORD	FÖRKLARING
en ateljé	ett rum där en konstnär målar
en tavla	en bild på en vägg
jättestor	mycket, mycket stor
ett staffli	ställ som man har en tavla på när man målar
golvet	det man går på i ett rum
en cirkel	en rund form, som en ring
en färg	till exempel röd, blå eller gul
en vän	en person man tycker om

## Läsförståelsefrågor

---

1. Vad gör Hilma af Klint i berättelsen?
  1. hon sjunger
  2. hon målar tavlor
  3. hon lagar mat
2. Hur stora är tavlorna?
  1. mycket små
  2. mer än tre meter höga
  3. lika stora som en bok
3. Var målar hon de stora tavlorna?
  1. på golvet
  2. i sängen
  3. i en bil
4. Vad målar hon?
  1. människor och hus
  2. cirklar, blommor och färger
  3. bilar och båtar
5. Hur många tavlor målar hon, och på hur många dagar? Skriv ungefär.

### Facit

1. **b)** hon målar tavlor.
2. **b)** mer än tre meter höga.
3. **a)** på golvet.
4. **b)** cirklar, blommor och färger.
5. **Tio tavlor på fyrtio dagar.**

*Bedöm öppna svar efter innehåll, inte efter exakt formulering.*

### FÖR LÄRAREN

Texten är skriven i presens. Öva gärna presensformer (målar, arbetar, hjälper). Tema: arbete och konst. Visa gärna en bild av "De tio största" så att deltagarna ser hur stora och färgglada tavlorna är.

## Diskussionsfrågor

---

- Tycker du om stora tavlor eller små tavlor?
- Vilken färg tycker du bäst om?

- **Skriv (3 meningar):** Skriv om en bild eller en tavla som du tycker om.

---

#### Källor och faktagranskning

- Hilma af Klint – Wikipedia (engelska): [https://en.wikipedia.org/wiki/Hilma\\_af\\_Klint](https://en.wikipedia.org/wiki/Hilma_af_Klint)
- Hilma af Klint | Biography, Art – Encyclopaedia Britannica: <https://www.britannica.com/biography/Hilma-af-Klint>
- Hilma af Klint Foundation: <https://hilmaafklint.se/about-hilma-af-klint/>
- Moderna Museet – About the artist Hilma af Klint: <https://www.modernamuseet.se/stockholm/en/exhibitions/hilma-af-klint-2013/about-the-artist/>
- Svenskt kvinnobiografiskt lexikon (skbl.se): <https://www.skbl.se/en/article/HilmaafKlint>

Faktagranskad i juni 2026. Nyckelfakta: Hilma af Klint föddes 26 oktober 1862 i Solna/Stockholm och dog 21 oktober 1944 i Djursholm efter en spårvagnsolycka. Hon utbildades vid Kungliga Konstakademien i Stockholm (examen 1887). Hon tillhörde gruppen "De fem", som hölls séanser inspirerade av teosofi. Hennes första abstrakta verk i serien "Målningar till templet" (Målningar för templet) inleddes 1906, flera år före Kandinsky, Malevitj och Mondrian. Hon bestämde att hennes verk inte skulle visas förrän minst 20 år efter hennes död; konsten fick stort genombrott bland annat genom Guggenheim-utställningen 2018–2019. Osäkerhet: exakt födelseort anges ibland som Solna, ibland som Karlbergs slott i Stockholmsområdet – båda förekommer i källorna.

Berättelser om svenskar · läromedel för svenska som andraspråk. Skapat inom Läromedelsprojektet. Senast uppdaterad 2026-06-12.