

Konstnären och hans glada familjebilder

Berättelse

Carl Larsson föddes 1853 i Stockholm. Hans familj var mycket fattig, och de bodde trångt. Barndomen var svår, eftersom pappan hade svårt att arbeta.

I skolan såg en lärare att Carl kunde teckna bra. Läraren hjälpte honom att söka till Konstakademien. Carl kom in när han bara var tretton år. För att tjäna pengar arbetade han som illustratör i tidningar och böcker.

När han blev äldre flyttade han till Frankrike. Först hade han ont om pengar. Sedan flyttade han till en liten by som hette Grez-sur-Loing. Där började han måla med akvarell, och där träffade han Karin Bergöö. Hon var också konstnär. De gifte sig 1883 och fick åtta barn.

Carl målade ofta sin egen familj. Han målade barnen, Karin och livet i hemmet. Hemmet låg i Sundborn i Dalarna. Karin gjorde rummen fina med starka färger och enkla möbler. År 1899 kom boken "Ett hem" med många av Carls akvareller. Boken blev känd i hela världen.

Carl gjorde också en stor väggmålning som hette "Midvinterblot". Han var stolt över den, men Nationalmuseum ville först inte ha den. Idag hänger målningen ändå i museet.

Carl Larsson dog 1919 i Falun. Han är fortfarande en av Sveriges mest älskade konstnärer.

Ordlista

| ORD | FÖRKLARING |
|-------------|-------------------------------------|
| fattig | har lite pengar |
| trångt | för liten plats för många personer |
| teckna | rita med penna |
| illustratör | person som ritar bilder till böcker |
| akvarell | målning med färg och vatten |
| konstnär | person som målar eller skapar konst |
| hem | huset eller rummet där man bor |
| väggmålning | en stor målning på en vägg |
| stolt | glad och nöjd över något man gjort |
| älskad | omtyckt av många |

Läsförståelsefrågor

1. Var och när föddes Carl Larsson?
 1. I Falun, 1919
 2. I Stockholm, 1853
 3. I Frankrike, 1883
2. Hur kom Carl in på Konstakademien?
 1. En lärare hjälpte honom att söka
 2. Hans familj var rik
 3. Han betalade mycket pengar
3. Vad gjorde Carl för att tjäna pengar när han var ung?
 1. Han sålde tavlor på torget
 2. Han arbetade som illustratör
 3. Han var lärare i skolan
4. Vad hände i byn Grez-sur-Loing?
 1. Han träffade Karin och började måla akvarell
 2. Han slutade måla
 3. Han öppnade en skola
5. Stämmer påståendena med texten? Svara **ja**, **nej** eller **det står inte i texten**.
 1. Carl Larsson målade ofta sin egen familj.
 2. Carl och Karin fick inga barn.
 3. Carl tyckte att Falun var en vacker stad.
6. Vad var boken "Ett hem"?
7. Varför var Carl ledsen över "Midvinterblot" först?
8. Varför tror du att människor tyckte om Carls familjebilder? (inferens)

Facit

1. b
2. a
3. b
4. a
5. 1. ja b) nej c) det står inte i texten
6. Exempel på svar: En bok med många av Carls akvareller från hemmet, som blev känd i hela världen.
7. Exempel på svar: Han var stolt över målningen, men Nationalmuseum ville först inte ha den.
8. Exempel på svar: För att bilderna var ljusa och glada och visade ett varmt familjeliv som många kände igen.

Bedöm öppna svar efter innehåll, inte efter exakt formulering.

FÖR LÄRAREN

Texten ger Larssons livslinje från fattig barndom till älskad konstnär. Tema: familj, hem och konst. Fråga 8 övar enkel inferens.

Diskussionsfrågor

- Carl Larsson målade sin familj. Vad skulle du vilja måla eller fotografera?
- Vad gör ett hem fint, tycker du?
- Är det viktigt att andra tycker om det man skapar? Varför eller varför inte?
- **Skriv (4 meningar):** Beskriv ditt hem eller ett rum du tycker om.

Källor och faktagranskning

- Wikipedia: Carl Larsson – https://sv.wikipedia.org/wiki/Carl_Larsson
- Wikipedia (engelska): Carl Larsson – https://en.wikipedia.org/wiki/Carl_Larsson
- Svenskt biografiskt lexikon: Carl O Larsson – <https://sok.riksarkivet.se/sbl/Artikel/11035>
- Carl Larssongården, Sundborn – <https://www.carllarsson.se/>
- Nationalmuseum: Carl Larsson – <https://collection.nationalmuseum.se/en/artists/artist/3877/>

Faktagranskad i juni 2026. Carl Olof Larsson föddes 28 maj 1853 i Stockholm och dog 22 januari 1919 i Falun. Han växte upp i fattigdom, studerade vid Konstakademien 1869–1876 och arbetade som illustratör. Han bodde i Frankrike (bland annat i konstnärskolonin Grez-sur-Loing) där han mötte Karin Bergöö; de gifte sig 1883 och fick åtta barn (varav sex växte upp; Mats dog som spädbarn 1895 och Ulf dog 18 år gammal 1905). Paret gjorde hemmet Lilla Hyttlös i Sundborn berömt genom akvarellsamlingen "Ett hem" (1899). Hans stora väggmålning "Midvinterblot" refuserades först av Nationalmuseum men hänger där idag. Osäkerhet: olika källor anger att paret möttes 1882 men gifte sig 1883; antalet barn anges ibland som åtta (sex uppvuxna) och ibland som fem (de mest kända). Materialet anger åtta födda, sex uppvuxna.

Berättelser om svenskar · läromedel för svenska som andraspråk. Skapat inom Läromedelsprojektet. Senast uppdaterad 2026-06-12.