

# Rösten från Skåne som erövrade världen

---

## Berättelse

---

Birgit Nilsson föddes 1918 på en gård i Västra Karup i Skåne. Hennes föräldrar var bönder, och de hoppades att dottern skulle stanna kvar och ta över gården. Men redan som liten visste Birgit att hon ville sjunga. Hon brukade säga att hon kunde sjunga innan hon kunde gå.

Vägen till operascenen var inte enkel. Birgit kom från en enkel familj utan pengar till dyra musikstudier, men hennes röst var så ovanlig att hon ändå kom in på Musikhögskolan i Stockholm. Där var konkurrensen hård, och av nästan femtio sökande blev hon antagen som etta.

År 1946 fick hon sin stora chans. En sångerska blev sjuk, och Birgit fick hoppa in med bara tre dagars varsel på Kungliga Operan i Stockholm. Trots den korta tiden klarade hon det, vilket gjorde att hon snabbt blev känd i Sverige.

Birgit Nilsson hade en kraftfull och uthållig röst som passade perfekt för tunga roller, framför allt i Richard Wagners och Richard Strauss operor. Hon blev sin tids största Wagnersopran, känd över hela världen som Brünnhilde och Isolde. Även rollen som Turandot i Puccinis opera gjorde henne berömd.

Snart sjöng hon på de finaste operahusen i Europa och USA. År 1958 öppnade hon säsongen på La Scala i Milano som Turandot – som första sångerska som inte var italienare. Året därpå slog hon igenom i New York, där hennes Isolde på Metropolitan Opera hamnade på tidningarnas förstasidor. På Metropolitan sjöng hon hela 223 gånger.

Trots all framgång glömde Birgit aldrig var hon kom ifrån. Hon var känd för sin humor och sina jordnära svar, och hon behöll kontakten med Skåne hela livet. Hon var gift med veterinären Bertil Niklasson, som hon hade träffat på ett tåg.

Birgit Nilsson slutade uppträda 1984, men hennes inspelningar lyssnar man fortfarande på. Efter hennes död instiftades ett pris i hennes namn, Birgit Nilsson-priset, som är ett av de största musikprisen i världen. Hon dog 2005, men rösten lever vidare.

## Ordlista

---

ORD	FÖRKLARING
erövra	ta över, vinna
bonde	person som äger och sköter en gård
ovanlig	inte vanlig, speciell
konkurrens	när många tävlar om samma sak
antagen	Hon blev antagen till skolan och fick börja.
med kort varsel	med väldigt lite tid på sig

---

<b>ORD</b>	<b>FÖRKLARING</b>
kraftfull	stark
uthållig	som håller länge utan att bli trött
roll	en person man spelar på scenen
slå igenom	bli känd och uppskattad
jordnära	enkel och naturlig, inte högfärdig
instifta	starta, grunda (t.ex. ett pris)

## Läsförståelsefrågor

---

1. Vad ville Birgits föräldrar att hon skulle göra?
  1. Studera musik i Stockholm
  2. Stanna och sköta familjens gård
  3. Flytta utomlands
2. Varför kom Birgit in på Musikhögskolan trots att familjen inte hade pengar?
  1. Hennes röst var så ovanligt bra
  2. Hennes föräldrar kände rektorn
  3. Det var gratis att studera där
3. Vad hände 1946 som gjorde Birgit känd i Sverige?
  1. Hon vann en internationell tävling
  2. Hon ersatte en sjuk sångerska med mycket kort förberedelse
  3. Hon flyttade till New York
4. Vilken sorts roller passade Birgits röst bäst för?
  1. Lätta och korta roller
  2. Tunga, krävande roller hos Wagner och Strauss
  3. Roller utan sång
5. Vad var speciellt med hennes framträdande på La Scala 1958?
  1. Hon var den första utländska sångerskan att öppna säsongen
  2. Hon sjöng på italienska för första gången
  3. Hon dirigerade orkestern själv
6. Stämmer påståendena med texten? Svara **ja**, **nej** eller **det står inte i texten**.
  1. Birgit Nilsson behöll kontakten med Skåne hela sitt liv.
  2. Hon slutade att sjunga redan på 1960-talet.
  3. Hennes man var läkare för människor.
7. Birgit "glömde aldrig var hon kom ifrån". Vad betyder det att hon förblev "jordnära"?
8. Varför tror du att hennes Isolde i New York hamnade på tidningarnas förstasidor?
9. Vad finns kvar av Birgit Nilsson i dag, enligt texten? Nämn två saker.
10. Texten säger att "rösten lever vidare". Vad menas med det, trots att hon dog 2005?

## Diskussionsfrågor

---

- Birgits föräldrar ville att hon skulle ta över gården, men hon valde sin egen väg. Har du eller någon du känner gjort ett liknande val?

- Vad tror du krävs, förutom talang, för att lyckas så stort som Birgit Nilsson gjorde?
- Finns det en sångare, musiker eller artist som betyder mycket för dig? Berätta varför.
- **Skriv (4–5 meningar):** Beskriv en person som du beundrar för att hen följt sin dröm. Vad gjorde personen, och vad kan vi lära oss av hen?