

Bondflickan som blev en operastjärna

Berättelse

Birgit Nilsson föddes 1918 på en gård i Skåne. Hennes föräldrar var bönder. De ville att Birgit skulle ta över gården. Men Birgit ville sjunga. Hon sjöng redan när hon var liten.

Familjen hade inte mycket pengar. Ändå kom Birgit in på Musikhögskolan i Stockholm, eftersom hennes röst var så bra. Många sökte, men hon blev bäst.

År 1946 fick hon en stor chans. En sångerska blev sjuk. Birgit fick sjunga i stället, fast hon bara hade tre dagar att förbereda sig. Det gick bra, och därför blev hon känd i Sverige.

Birgit hade en stark röst. Den passade bra för tunga roller i operor av Wagner och Strauss. Hon blev världens bästa Wagnersopran. Hon sjöng ofta som Brünnhilde och Isolde. Hon var också känd som Turandot.

Snart sjöng hon på de finaste operahusen i Europa och USA. När hon sjöng Isolde i New York 1959 hamnade hon på tidningarnas förstasidor.

Birgit glömde aldrig var hon kom ifrån. Hon var enkel och hade humor. Hon var gift med en veterinär som hette Bertil. Hon slutade sjunga 1984. Birgit Nilsson dog 2005, men man lyssnar fortfarande på hennes röst.

Ordlista

ORD	FÖRKLARING
gård	hus och mark där man har djur och odlar
bonde	person som sköter en gård
ta över	börja sköta något som någon annan haft
röst	ljudet man sjunger eller talar med
chans	Hon fick en chans att visa vad hon kan.
förbereda sig	göra sig klar inför något
stark	Han är stark och lyfter tunga lådor.
roll	en person man spelar på scenen
veterinär	läkare för djur
enkel	Han är känd men ändå enkel och snäll.

Läsförståelsefrågor

1. Var föddes Birgit Nilsson?
 1. I Stockholm
 2. På en gård i Skåne
 3. I New York
2. Vad ville hennes föräldrar?
 1. Att hon skulle bli läkare
 2. Att hon skulle ta över gården
 3. Att hon skulle flytta till USA
3. Varför kom hon in på Musikhögskolan?
 1. För att hon hade mycket pengar
 2. För att hennes röst var så bra
 3. För att hennes föräldrar bestämde det
4. Hur lång tid hade hon på sig att förbereda sig 1946?
 1. Tre dagar
 2. Tre veckor
 3. Tre månader
5. Stämmer påståendena med texten? Svara **ja**, **nej** eller **det står inte i texten**.
 1. Birgit hade en stark röst.
 2. Birgit slutade sjunga redan 1950.
 3. Birgit och Bertil hade barn.
6. Vilken sorts röst hade Birgit, och vad passade den för?
7. Vad hände när hon sjöng i New York 1959?
8. Texten säger att Birgit var "enkel". Vad tror du det betyder om henne som person?

Facit

1. På en gård i Skåne
1. Att hon skulle ta över gården
1. För att hennes röst var så bra
1. Tre dagar
1. ja b) nej c) det står inte i texten
- Exempel på svar: Hon hade en stark röst som passade för tunga roller i operor av Wagner och Strauss.
- Exempel på svar: Hon sjöng Isolde och blev så uppskattad att hon kom på tidningarnas förstasidor.
- Exempel på svar: Att hon var naturlig och inte tyckte att hon var bättre än andra, fast hon var berömd.

Bedöm öppna svar efter innehåll, inte efter exakt formulering.

FÖR LÄRAREN

Texten visar hur talang och en chans kan förändra ett liv. Den passar för samtal om drömmar och om att våga välja en annan väg än den familjen tänkt sig.

Diskussionsfrågor

- Birgit ville inte ta över gården. Vad ville du bli när du var liten?
- Tycker du om att sjunga eller lyssna på musik? Vilken musik?
- Birgit fick en chans när någon blev sjuk. Har du fått en oväntad chans någon gång?
- **Skriv (3 meningar):** Skriv om en person du tycker är duktig på något. Vad gör hen, och varför är hen bra?

Källor och faktagranskning

- Wikipedia: Birgit Nilsson – https://en.wikipedia.org/wiki/Birgit_Nilsson
- Encyclopædia Britannica: Birgit Nilsson – <https://www.britannica.com/biography/Birgit-Nilsson>
- Birgit Nilsson Museum / officiell webbplats – <https://birgitnilsson.com/en/about-birgit/>
- nordics.info: Birgit Nilsson (1918–2005) – <https://nordics.info/show/artikel/birgit-nilsson-1918-2005/>
- Birgit Nilsson Prize – <https://birgitnilssonprize.org/birgit-nilsson/>

Faktagranskad i juni 2026. Nyckelfakta: Märta Birgit Nilsson föddes 17 maj 1918 på en gård i Västra Karup i Skåne och dog 25 december 2005 i Bjärlöv nära Kristianstad. Hon debuterade vid Kungliga Operan i Stockholm 1946 (som Agathe i Friskytten, med tre dagars varsel). Hon blev känd som sin tids ledande Wagnersopran, särskilt som Brünnhilde och Isolde, och var också berömd som Turandot. Hon öppnade La Scala-säsongen 1958 som Turandot (första icke-italienska sångerska att få den äran) och fick sitt internationella genombrott som Isolde på Metropolitan Opera i New York 1959. Hon uppträdde på Metropolitan 223 gånger. Hon gifte sig 1948 med veterinären Bertil Niklasson. Hon slutade uppträda 1984. Birgit Nilsson-priset (1 miljon US-dollar) delades ut första gången 2009 till Plácido Domingo. Bilden är CC0 (public domain), foto Harry Pot/Anefo 1963.

