

Ackorden som ingen trodde på

Berättelse

I början av 2013 satt Tim Bergling i en studio utanför Los Angeles. För omvärlden var han Avicii, en av de mest spelade DJ:arna på jorden, mannen bakom genombrottslåten "Levels". Men den här kvällen var han ute efter något helt annat än ren dansmusik. Han hade fått en idé som många i branschen sannolikt hade skakat på huvudet åt: tänk om man kunde blanda elektronisk dansmusik med country och amerikansk folkmusik?

Med sig i studion hade han Mike Einziger, gitarrist i rockbandet Incubus. Mike satte sig med sin akustiska gitarr och spelade fram några ackord, medan Tim lyssnade koncentrerat. Det var något i klangen som genast fångade honom. Tillsammans byggde de fram en melodi som kändes både enkel och stark. Det enda som saknades var orden, eftersom varken Tim eller Mike var sångare.

Tim löste det på sitt eget sätt. Han ringde helt enkelt en bekant som råkade bo i staden, sångaren och låtskrivaren Aloe Blacc, och frågade om han kunde komma. Aloe var ledig och dök upp i studion. När han hörde ackorden började orden nästan strömma ur honom, och medan han lyssnade formade han samtidigt en sångmelodi. På bara ett par timmar hade han skrivit en text om att livet är som en dröm man färdas genom utan att riktigt veta vart man är på väg.

Innan kvällen var slut hade de spelat in en lugn, akustisk version av låten, med Aloes röst och Mikes gitarr. Alla i rummet kände att det de hade skapat var ovanligt bra. För Tim var det dock bara halva arbetet. Han tog hem inspelningen, satte sig vid datorn och lade dag efter dag till de beats och ljud som gjorde låten till något man kunde dansa till. Han behöll sångens värme men gav den en helt ny puls.

Resultatet blev "Wake Me Up", som släpptes den 17 juni 2013. Låten blev en av de mest streamade någonsin och spelades på radio, fester och i hörlurar runt om i världen. Många hade varit övertygade om att country och dansmusik var två världar som aldrig kunde mötas. På bara några timmar i en studio, och några dagar framför datorn, visade Tim Bergling att de tog fel.

Ordlista

ORD	FÖRKLARING
omvärlden	alla människor och allt runt omkring en
bransch	ett yrkesområde, här musikvärlden
elektronisk	som görs med datorer och maskiner
akustisk	spelad utan elektriska ljud
klang	hur ett ljud låter
koncentrerat	med full uppmärksamhet
låtskrivare	en person som skriver låtar

ORD	FÖRKLARING
strömma	komma i en jämn, snabb ström
beat	takten eller pulsen i musiken
streamad	lyssnad på via internet
övertygad	helt säker på något

Läsförståelsefrågor

1. Vad var Tims ovanliga idé den här kvällen?
 1. Att sluta göra musik
 2. Att blanda dansmusik med country och folkmusik
 3. Att spela in en hel skiva på en dag
2. Vad gjorde Mike Einziger i studion?
 1. Han skrev texten
 2. Han spelade ackord på akustisk gitarr
 3. Han satt vid datorn
3. Varför ringde Tim till Aloe Blacc?
 1. Varken Tim eller Mike kunde sjunga, och de behövde ord
 2. De hade tappat sin gitarr
 3. Aloe ägde studion
4. Hur snabbt skrev Aloe Blacc texten?
 1. På flera veckor
 2. På ett par timmar
 3. På en hel månad
5. Stämmer påståendena? Svara *ja*, *nej* eller *det står inte i texten*.
 1. Den första versionen de spelade in var lugn och akustisk.
 2. Tim gjorde om låten till dansmusik hemma vid datorn.
 3. Låten släpptes den 17 juni 2013.
 4. Aloe Blacc spelade också gitarr på låten.
6. Vad menas med att Tim “behöll sångens värme men gav den en helt ny puls”? Förklara med egna ord. (öppen fråga)
7. Varför tror du att Tim ville prova något som många i branschen inte trodde på? (inferens)
8. Texten avslutas med att Tim “visade att de tog fel”. Vilka är “de”, och vad hade de fel om? (inferens)

Facit

1. Att blanda dansmusik med country och folkmusik
1. Han spelade ackord på akustisk gitarr
1. Varken Tim eller Mike kunde sjunga, och de behövde ord
1. På ett par timmar
1. ja b) ja c) ja d) det står inte i texten
- Exempel på svar: Han behöll den fina, lugna känslan i sången men lade till en snabb takt och nya ljud så att man kunde dansa till den.
- Exempel på svar: Han ville utvecklas och göra något eget, och han litade på sin egen idé även när andra var tveksamma.
- Exempel på svar: "De" är alla som var säkra på att country och dansmusik inte kunde passa ihop. De hade fel, för låten blev en stor succé.

Bedöm öppna svar efter innehåll, inte efter exakt formulering.

FÖR LÄRAREN

Texten är skriven i preteritum (satt, spelade, ringde, skrev) och kompletterar biografien genom att zooma in på ett enda skapande ögonblick. Tema: att våga blanda och lita på en idé som andra tvivlar på.

Frågorna 6–8 kräver inferens och passar för pardiskussion. Knyt gärna an till hur samma vilja att prova nytt återkommer genom hela Avicii's karriär.

Diskussionsfrågor

- Tim litade på sin idé fastän många i branschen tvivlade. När är det klokt att lyssna på sig själv i stället för på andra?
- Att blanda två olika musikstilar gav något nytt. Var i livet eller arbetet kan det vara bra att blanda olika saker eller kulturer?
- De skapade låten tillsammans, var och en med sin förmåga. Vad krävs för att ett samarbete ska bli bra?
- **Skriv (4 meningar):** Skriv om en idé du har haft, eller skulle vilja prova, även om andra kanske tvivlar på den. Vad är idén, och varför tror du på den?

Källor och faktagranskning

- Wikipedia: Avicii — <https://en.wikipedia.org/wiki/Avicii>
- Wikipedia: Tim Bergling Foundation — https://en.wikipedia.org/wiki/Tim_Bergling_Foundation
- Variety: New Avicii Song Drops: 'SOS' Featuring Aloe Blacc (2019) — <https://variety.com/2019/music/news/avicii-new-song-drops-sos-featuring-aloe-blacc-1203186003/>
- Rolling Stone: Inside Avicii's Final Days — <https://www.rollingstone.com/music/music-news/inside-avicii-final-days-630489/>

Faktagranskad i juni 2026. Tim Bergling föddes 8 september 1989 i Stockholm och dog 20 april 2018 i Muscat, Oman, 28 år gammal. Genombrottet kom med 'Levels' (2011). Album: True (2013), Stories (2015) och det postuma Tim (2019). Stora

låtar: 'Wake Me Up', 'Hey Brother', 'Waiting for Love'. Han slutade turnera 2016 på grund av stress och dålig hälsa. Familjen startade Tim Bergling Foundation 2019 för psykisk hälsa och självmordsprevention. Dödsorsaken var självmord; detta beskrivs varsamt i texterna med tanke på vuxna SFI-elever.

Berättelser om svenskar · läromedel för svenska som andraspråk. Skapat inom Läromedelsprojektet. Senast uppdaterad 2026-06-12.